



1. bekkur

Samkvæmt aðalnámskrá grunnskóla eru **grunnþættir menntunar** eftirfarandi:

- læsi
- sjálfbærni
- heilbrigði og velferð
- lýðræði og mannréttindi
- jafnrétti
- sköpun

Leitast er við að tengja grunnþætti menntunar inn í nám og kennslu á sem fjölbreyttastan hátt. Hægt er að nálgast upplýsingar um hvern þátt fyrir sig á heimasíðu Lindaskóla: <http://lindaskoli.is/grunthaettir-menntunar/>

Rík áhersla er lögð á **lykilhæfni** og er hún hluti af náminu. Nemendur þurfa því að huga að lykilhæfni í öllum námsgreinum. Það sem er metið eru vinnubrögð, virkni í hópstarfi, frumkvæði o.s.frv. Í aðalnámskrá grunnskóla er lykilhæfni skipt í fimm hluta:

- Tjáning og miðlun
- Skapandi og gagnrýnin hugsun
- Sjálfstæði og samvinna
- Nýting miðla og upplýsinga
- Ábyrgð og mat á eigin námi



Íslenska

Tímafjöldi á viku: 6-9 kennslustundir

Kennari: Nanna Hlín Skúladóttir og Sigrún Dóra Jónsdóttir

Námsefni

Markviss málörvun, *Helga Friðfinnsdóttir, Sigrún Löve, Þorbjörg Þóroddsdóttir*. Við lesum A, *Björgvin Jósteynsson, Helga Magnúsdóttir, Þóra Kristinsdóttir*. Lestrarlandið 1 og 2 vinnubækur, *Helga Sigurmundsdóttir og Steinunn Torfadóttir*; Skrift 1a og 1b, *Sigurlaug Rún Brynleýfsdóttir og Ragnheiður Ásta Valgeirsdóttir*. Foræfingar, stafablöð, stafabækur, Sögubókin mín, Lestrarbækur við hæfi hvers og eins og lestrarefni af vefnum 123skoli.is, utfyrirbokina.is, fjolfreyttkennsla.is og skolavefurinn.is

Kennsluaðferðir

Námsefnið í Markvissri málörvun felur í sér kerfisbundin vinnubrögð í leik, það miðar að því að brúa bilið á milli talmáls og ritaðs máls, sem og að æfa hljóðkerfisfræðina. Leikurinn er notaður til að ná athygli nemendanna og vekja áhuga þeirra um leið og leikþörf þeirra er mætt.

Aðaláherslan í lestri er lögð á hljóðaaðferð sem felur í sér að nemendur læri hljóð stafanna og geti síðan tengt þau saman í orð. Sum orð eru kennd sem heilar orðmyndir. Stafainnlögn fer eftir röð stafana í Lestrarlandinu.

Í skrift og ritun er í fyrstu lögð áhersla á þjálfun fínhyfinga og frumatriða skriftar með ýmsum foræfingum. Lögð er áhersla á að börnin haldi rétt á skriffærum, temji sér snyrtileg vinnubrögð og sitji rétt við skriftir. Bókstafirnir eru kenndir með tengikrókum. Börnin semja frásagnir og ljóð með aðstoð kennara.

Börnin eru hvött til að segja frá eins oft og við er komið. Einng er lesið fyrir börnin og efni bókanna rætt.



Áætlun

Efnispættir	Námsviðmið Nemandinn:
<ul style="list-style-type: none">– Allir bókstafir í íslenska stafrófinu– Hljóð og gerð– Hlustun– Hljóðgreining– Orðaforði– Sögugerð– Lestur– Tjáning– Orð, setningar og málsgreinar– Rím– Ljóð og söngtextar– Bókasafn– Orðaleikir	<ul style="list-style-type: none">• temji sér að hlusta af athygli• geti sagt frá upplifun, atburði eða sögu• geti hlustað á upplestur, t.d. nestissögu• læri að tengja hljóð stafanna saman og lesa þannig einföld orð• lesi léttan texta• læri að lesa úr myndrænni framsetningu svo sem sjónrænni stundatöflu, hugarkorti, einföldum myndaspjöldum• læri að þekkja heiti og hljóð allra stafa• læri að fara á bókasafn og velji sér bók• dragi rétt til stafs• læri skriftaráttina• láti stafina sitja rétt á línu• geti skrifað einfaldar málsgreinar og sett saman í frásögn• geti skrifað eftir forskrift• geti lesið eða sagt frá eigin verkefnum• auki orðaforða• geti sagt frá upplifun, atburði eða sögu• þekki bókstafi og hljóð og geti staðsett þau í orði• geti sett saman/greint í sundur samsett orð úr tveimur orðum• geti rímað einföld orð



Námsmat

Kunnátta nemenda á bókstöfum verður könnuð að hausti. Lesfimiþróf í október. Í janúar er gerð bókstafakönnun/lestrarkönnun eftir því sem við á sem og að vori. Í skrift eru vinnubrögð í skriftarbókum, á stafablöðum og öðrum skriflegum verkefnum höfð til viðmiðunar þegar kunnátta nemenda er metin.

Stærðfræði

Tímafjöldi á viku: 6 kennslustundir

Kennari: Nanna Hlín Skúladóttir og Sigrún Dóra Jónsdóttir

Námsefni

Sproti 1a og 1b (nemendabók og æfingahefti), *Björnar Alseth, Henrik Kirkegaard og Mona Rosseland, Hanna Kristín Stefánsdóttir staðfræði; Stærðfræðispæjarar 1, Guðríður Jónsdóttir, Stefanía Guðjónsdóttir; Viltu reyna? Peter Bolderslev, Vagn Harbo, Viggo Hartz, Peter Olesen, Leif Örsted Pedersen og Ib Trankjær, Guðný Helga Gunnarsdóttir þýddi og staðfræði*, þrautalausnir, hlutbundin verkefni og ljósritað efni. Lærum tölustafi 123skoli.

Kennsluaðferðir

Eitt viðfangsefni er tekið fyrir hverju sinni þar sem nemendur vinna einstaklingslega eða í hópum.

Náttúrulegar tölur, tölutáknin 0 – 100, hugtökin og táknin $>$ $<$ $=$ $+$ og talnalínan. Athugun á formum og mynstri. Mengi og rökræði, S og Ó fullyrðingar, fleiri en, færri en og jafn margir. Lögð verður áhersla að brjóta upp hefðbundna stærðfræðikennslu með verklegum æfingum og hlutbundinni vinnu og að tengja viðfangsefnið umhverfinu.



Áætlun

Efnispættir	Námsviðmið Nemandinn:
<ul style="list-style-type: none">- Tölurnar 0-100- Talning- Talnaskilningur- Samlagning- Frádráttur- Flokkun- Mynstur- Súlurit- Talnalína og -röð- Form- Pörun- Orðadæmi- Einfaldar jöfnur- Mælingar	<ul style="list-style-type: none">• geti lesið upplýsingar úr einföldum myndritum og geti yfirfært einfaldar upplýsingar í myndrit• geti útskýrt leiðir að svörum• geti leyst einföld orðadæmi með einni reikniaðgerð• venjist ýmsum hjálpargögnum í stærðfræði s.s. talnagrind, talnalínu, einfestukubbum, einingakubbum, talnaböndum, vasareiknum o.fl.• læri tölustafina 0-100• læri að skrifa tölustafina 0-100• þekki reiknitáknin $+ - = > <$• þekki hugtökin jafnt og, meira en og minna en, tugur og eining• kunni að nota viðeigandi mælitæki• þekki formin: ferningur, ferhyrningur, þríhyrningur, rétthyrningur og hringur• þjálfí form- og rúmskyn• kynnist mælieiningunum, cm, m, g, kg, dl, l og• vinni með mynstur og geti áttað sig á reglu• geti fundið eina óþekkta stærð í einföldu dæmi

Námsmat

Að vori verður færni nemenda könnuð.



Samfélagsfræði

Tímafjöldi á viku: 1-2 kennslustundir

Kennari: Nanna Hlín Skúladóttir og Sigrún Dóra Jónsdóttir

Námsefni

Halló heimur 1 verkefnabók, *Jónella Sigurjónsdóttir og Unnur María Sólmundsdóttir*; Bókin Um mig og þig, *Jóhanna Einarsdóttir, Ragnheiður Hermannsdóttir*; Komdu og skoðaðu líkamann, *Gunnhildur Óskarsdóttir, Ragnheiður Hermannsdóttir*; Aðgát í umferðinni, *Ásta Egilsdóttir, Jóhanna Karlsdóttir* og efni úr ýmsum áttum.

Kennsluaðferðir

Í samfélagsfræði er unnið með samþættingu og söguramma. Nemendur vinna skapandi vinnu sem samþættast við hinar ýmsu námsgreinar. Þeir vinna verkefni bæði einir og í hópum og þjálfa þannig samvinnu, sjálfstæði og frumkvæði.

Áætlun

Efnisþættir	Námsviðmið Nemandinn:
– Tilfinningar	• beri virðingu fyrir sjálfum sér og öðrum
– Líðan	• geri sér grein fyrir að engir tveir eru eins
– Félagfærni	• temji sér hjálpssemi, tillitssemi og samkennd
– Líkamsvitund	• þekki líkama sinn
– Slökun	• geti sagt frá eigin styrkleikum
– Núvitund	• þekki aðferðir til að vinna úr mismunandi líðan
– Hugleiðsla	• geti áttað sig á mismunandi tilfinningum
– Skólafærni	• geti farið eftir reglum
– Útivera	• geti tekið þátt í umræðum



<ul style="list-style-type: none">– Samkennd– Virðing– Sjálfsvitund– Reglur– Sjálfshjálp– Hreyfipjálfun – ýmiskonar upplifun á náttúru, veðri og vindum.– Veðurfar og áhrif mannsins á t.d. vind– Áferð, kuldi, hiti– Þol– Sjálfsáskorun– Líkaminn– Fjölskyldan– Næring– Svefn– Tilfinningar– Heilbrigði– Umferðarreglur– Leiðin í og úr skóla– Reiðhjólaljálmur– Jól– Páskar	<ul style="list-style-type: none">• geri sér grein fyrir að einstaklingar og umhverfi þeirra geti verið ólíkt• þekki aðferðir til að slaka á• þekki aðferðir til að leysa ágreiningsmál• þekki aðferðir til að láta sér líða betur• auki hreyfifærni sína og jafnvægi við ólíkar aðstæður• njóti náttúrunnar í mismunandi veðri og á mismunandi stöðum• geri sér grein fyrir áhrifum manns á veðurfar, t.d. skjól og klæðnaður• fái að finna á eigin skinni mismunandi áferð, kulda og hita úti í náttúrunni• auki þol• þekki helstu líffæri• þekki hlutverk beinagrindar• þekki mikilvægi góðrar næringar• þekki mikilvægi góðrar hvíldar• geti tjáð tilfinningar sínar• geri sér grein fyrir að fjölskyldur geta verið ólíkar• þekki helstu hluta líkamans• efli sjálfsvitund sína• þekki helstu umferðarreglur• fari með gát í nærumhverfi sínu• viti mikilvægi þess að nota reiðhjólaljálma• þekki helstu hátíðir í lúterskri trú
---	---

Námsmat

Fylgst er með nemendum að störfum og hæfileiki nemenda til samvinnu skoðaður.



Náttúrufræði

Tímafjöldi á viku: 1-2 kennslustundir

Kennari: Nanna Hlín Skúladóttir og Sigrún Dóra Jónsdóttir

Námsefni

Halló heimur 1 verkefnabók, *Jónella Sigurjónsdóttir og Unnur María Sólmundsdóttir*.

Vettvangsathuganir og verkefni úr ýmsum áttum, bæði úr bókum og af veraldarvefnum.

Kennsluaðferðir

Í náttúrufræði verður leitast við að styrkja og viðhalda forvitni og áhuga nemenda á umhverfinu og leyfa þeim að takast á við nýjar aðstæður og viðfangsefni, ásamt því að efla félagsfærni. Í athugunum sínum skoða börnin t.d. lífverur, gróður og vatn.

Áætlun

Efnispættir	Námsviðmið Nemandinn:
– Mannslíkaminn	• þekki nokkrar fuglategundir í nærumhverfi
– Árstíðirnar	• þekki nærumhverfi sitt
– Höfuðáttirnar	• þekki árstíðirnar og einkenni þeirra
– Náttúran eftir árstíðum	• geri sér grein fyrir hringrás vatns
– Fuglar	
– Umhverfisvernd	
– Flokkun sorps	
– Veðurfar	
– Veðurorð	

Námsmat

Fylgst verður með nemendum að störfum og hæfileiki þeirra í samvinnu skoðaðu



Íþróttir og sund

Tímafjöldi á viku: 3 kennslustundir (3. tíminn tekinn í Kveikjum neistann)

Kennari: Haukur Már Ólafsson, Lilja Íris Gunnarsdóttir og Vilhelmína Þór Óskarsdóttir.

Kennsluaðferðir

Íþróttá- og sundkennslan byggist á að efla líkams- og félagsþroska barna. Hreyfiþörf barna er mikil og í íþróttá- og sundtímum fá þau útrás fyrir hreyfiþörf, tjáningu og sköpun. Eitt aðalmarkmið íþróttá- og sundkennslu er að auka þol, kraft, snerpu og liðleika og verður það gert með almennri hreyfiþjálfun með áherslu á leiki, stöðvaþjálfun, hringþjálfun og hreyfitjáningu með dansi. Kynning verður á knattleikjum. Hreinlæti er nauðsynlegur þáttur í íþróttum og sundi þar sem farið er yfir mikilvægi þess. Mælt er með því að nemendur fari í sturtu eftir hvern tíma en það er ekki skylda.

Áætlun

Efnisþættir	Námsviðmið Nemandinn:
Íþróttir: Barnaleikir Grunnþjálfun Fimleikar Frjálsíþróttir Knattleikir Badminton Dans Útikennsla	<ul style="list-style-type: none">• efla líkams- og félagsþroska.• auki þol, kraft, snerpu og liðleika.• efla tjáningu og sköpun.
Sund: Ganga, hoppa, hlaupa, stökkva, kasta, grípa og snerta. Öndunaræfingar	<ul style="list-style-type: none">• geti gert marglyttuflot og rétt úr sér og flotið• geti sett andlit í kaf, spyrnt frá bakka og látið sig renna• geti hoppað af bakka• geta sýnt bringusundsátök



<p>Kafa, fljóta á kvið og baki, rennsli á kvið og baki.</p> <p>Bringusundfætur við bakka og skriðsundsfætur með eða án hjálpartækja.</p> <p>Leikir sem stuðla að því að venjast vatninu og að nemendum líði vel í því.</p>	<ul style="list-style-type: none">• geti synt 6 metra skriðsundsfótatök, armar teygðir fram, með eða án hjálpartækja• Geti blásið í vatnið og gert bubblur
--	---

Námsmat

Íþróttir: Námsmat í færni: Liðleiki , kraftur, hraði, samhæfing og þol.

Sund: Námsmat í færni: Tæknisund og vatnsaðlögun.

Námsmat í íþróttum og sundi byggist á símati kennara allan veturinn: Hegðun, virkni, íþróttaföt og mæting.

Unnið er eftir hæfniviðmiðum aðalnámskráar og gefin er umsögn að vori.



Upplýsingatækni

Tímafjöldi á viku: 1 kennslustund eða eftir þörfum

Kennari: Bekkjarkennarar

Námsefni

Frjáls hugbúnaður, öpp, netið og fleiri forrit sem henta nemanda hverju sinni

Kennsluaðferðir

Sýnikennsla, verklegar æfingar, sjálfstæð vinnubrögð og samvinna. Nemendur læra að nota mismunandi forrit. Nemendur læra að nýta hugbúnað við einfalda forritun og miðlun þekkingar á fjölbreyttan og skapandi hátt, sem eykur rökhugsun, sköpun og skilning á hvernig hugsun er spegluð yfir á tæknina. Nemendur eru virkir þátttakendur í vali verkefna þar sem reynir á nýsköpun og hugmyndaflug.

Áætlun

Efnispættir	Námsviðmið Nemandinn:
<ul style="list-style-type: none">– Vinnulag og vinnubrögð– Upplýsingaöflun og úrvinnsla– Tækni og búnaður– Sköpun og miðlun– Siðferði og öryggismál	<ul style="list-style-type: none">• sýni frumkvæði og geti tekið þátt í samvinnuverkefnum undir leiðsögn.• geri sér grein fyrir ólíkum aðferðum við notkun á ýmsum tæknibúnaði• nýti sér rafrænt og gagnvirkt námsefni,• nýti upplýsingatækni og forrit við uppbyggingu einfaldra verkefna• geti notað einfaldan hugbúnað• geti farið eftir einföldum reglum um ábyrga netnotkun og er meðvitaður um siðferðislegt gildi þeirra.



Námsmat

Í upplýsinga- og tæknimennt er lögð áhersla á þverfaglega samvinnu við önnur námssvið. Þegar um samþætt nám er að ræða er mikilvægt að allir, sem koma að kennslunni, sinni námsmati en umsjónar- eða faggreinakennari tekur þó meginábyrgð á því.

Námsmat er alhliða og nær til allra færniþátta, endurspeglar hæfniviðmið og viðfangsefni. Metin er hæfni nemandans til að afla upplýsinga, ígrundunar, sjálfstæðis í vinnubrögðum og ábyrgðar á eigin námsframvindu. Nemandi fær leiðsögn alls þess fagfólks, sem að kennslunni kemur. Þeir sem að kennslu hans koma gefa umsögn um stöðu nemandans við að ná markmiðum sínum innan námsgreinarinnar og hæfni á sviði upplýsinga- og tæknimenntar.



Myndmennt

Tímafjöldi á viku: 3 kennslustundir á viku

Kennari: Ragnhildur Róbertsdóttir

Námsefni

Notað er efni frá kennara, einnig valdir kaflar úr bókunum Myndmennt 1 og 2, höfundar *Anna Cynthia Leplar, Katrín Briem, Margrét Friðbergsdóttir og Sólveig Helga Jónsdóttir* og Listasaga frá hellalist til 1900, höfundar *Halldór Björn Runólfsson og Ingimar Waage*, útgefið af Námsgagnastofnun. Ásamt þessu eru notaðar ýmsar listaverkabækur, netsíður (t.d. Listavefurinn.is), barna- og fræðibækur við vinnu okkar.

Kennsluaðferðir

Í einni kennslustund eru notaðar ýmsar kennsluaðferðir. Við innlögn verkefna er notast við útlíunarkennslu og einnig umræður og spurnaraðferð. Þegar kemur að verklegum æfingum er notast við leitaraðferð við hugmyndavinnu en einnig notuð bein kennsla með áherslu á að virkja skapandi hugsun og sjálfstæð vinnubrögð.

Áætlun

Efnispættir	Námsviðmið Nemandinn:
Sköpun	<ul style="list-style-type: none">• geti unnið með línur, form og liti
Litafræði	<ul style="list-style-type: none">• geti búið til myndur með náttúruna sem kveikju
Formfræði	<ul style="list-style-type: none">• geti notað umhverfið í myndsköpun
Myndbygging	<ul style="list-style-type: none">• geti skapað rými í myndverk
Myndverk	<ul style="list-style-type: none">• geti byggt upp myndir með for- og bakgrunn
Tjáning	<ul style="list-style-type: none">• geti unnið með stærðir og hlutföll í myndsköpun
Tilfinningar	<ul style="list-style-type: none">• geti búið til tvívíða og þrívíða hluti
Skoðanir	<ul style="list-style-type: none">• geti notað hugtök í samræðum um myndgerð
Hugmyndaheimur	<ul style="list-style-type: none">• geti komið hugmyndum sínum í mynd



Vinnuferli Hugmynd Kveikja Hugtök Aðferðir Samtal Myndmál Umhverfi Tilgangur	<ul style="list-style-type: none">• geti fjalla um eigin verk og annarra
--	--

Námsmat

Símat allt námstímabilið. Lokamat byggir á hvernig nemandinn fylgir fyriræmum, hvernig færni hans og leikni er, hvort hann sýni áhuga á náminu og vinnusemi í tímum. Verkefni nemenda eru metin hvort þau séu vel unnin, vel útfærð, frumleg og metnaðarfull.



Tónmennt

Tímafjöldi á viku: 1 kennslustund

Kennari: Sophia Luise Kistenmacher

Námsefni

Tóndæmi, glærur og námsefni á vef.

Skólahljóðfæri.

Valin dæmi og verkefni úr bókum:

-Ólafur Schram og Skúli Gestsson (2017). *Tónlist og líkaminn*. Kópavogur: Menntamálastofnun.

-Pétur Hafþór Jónsson og Þórdís Sævarsdóttir (2015). *Tónlist og umhverfi*. Kópavogur:

Menntamálastofnun.

-Rannveig Björk Þorkelsdóttir (2009). *Hljóðleikhúsið. Búum til sögu - Hlustum á sögu* Kópavogur:

Menntamálastofnun.

Pétur og úlfurinn (bók, geisladiskur, spil „*Gaman saman með Pétri og úlfinum*“)

Kennsluaðferðir

Notast verður við stutt innlögn með útlistunar- og sýnikennslu og hlustunarefni. Áhersla verður lögð á verklegar æfingar, samræður, hópvinnu og tjáning í gegnum tónlist og hreyfingu.

Áætlun

Efnispættir	Nám sviðmið Nemandinn:
Hlustun	<ul style="list-style-type: none">• geti þekkt hljóðfæri og hljóðblæ í tónsköpun og hlustun.
Sköpun	<ul style="list-style-type: none">• geti tekið þátt í að skapa og flytja einfalt tónverk/ hljóðverk og skráð það á einfaldan hátt
Tjáning	
Flutningur	<ul style="list-style-type: none">• geti greint ólíkir raddir og beitt rödd sinni sem hljóðfæri í samsöng og spuna



	<ul style="list-style-type: none">• geti leikið einfalda rytma eða þrástef á slagverkshljóðfæri og önnur skólahljóðfæri.• Geti rætt um eigin tónlist og annarra út frá smekk og upplifun.
--	--

Námsmat

Símat og endurgjöf fyrir þátttöku í tímum, samvinnu og frumkvæði í verkefnum og vinnubrögð. Einstök stærri verkefni eru metin sér.