



## 6. bekkur

---

### Íslenska

---

Tímafjöldi á viku: 6 kennslustundir

Kennari: Guðríður Ólafsdóttir

### Námsefni

---

Ritunarbókin, *Lasse Ekholm. Skræða, Gísli Ásgeirsson og Þórður Helgason. Mál í mótun, Kolbrún Sigurðardóttir og Þóra Kristinsdóttir. Málrækt 2, Guðmundur B. Kristmundsson, Rósa Björk Þorbjarnardóttir og Þóra Kristinsdóttir. Orðspor 2, Ása Marín Hafsteinsdóttir og Kristjana Friðbjörnsdóttir. Ljósrituð málfræðiverkefni. Lífið í Ásgarði, Iðunn Steinsdóttir. Söguskinna, Edda Pétursdóttir og Þórdís Gísladóttir. Benjamín dúfa, Friðrik Erlingsson. Ljósrituð bókmenntaverkefni af Skólavefnum. Lestrarbækur við hæfi hvers og eins. Lukkudýrið Sögubók, Andrés Indriðason. Lukkudýrið Vinnubók, Bergur Tómasson. Engar ýkjur Sögubók, Kristín Ragna Gunnarsdóttir. Engar ýkjur Vinnubók, Ingibjörg Elín Jónasdóttir. Skrift 6, Björgvin Jósteinsson, Kristbjört Eðvaldsdóttir, Þórir Sigurðsson. Ýmis ljóðaverkefni.*

### Kennsluaðferðir

---

Íslenskan er kennd sem heildstæð námsgrein og gjarnan samþætt við aðrar námsgreinar. Stafsetning og málfræði tvinnast inn í ritaðan texta nemenda. Eins er lögð mikil áhersla á yndislestur, bæði heima og í skóla. Nemendur hafa aðgang að bókasafni. Nemendur lesa þrisvar sinnum í viku í skólanum og fimm sinnum í viku heima. Einnig lesa þeir upphátt fyrir kennara. Þá er samlestur í öðrum námsgreinum og ýmis lesskilningsverkefni.

Í ritun vinna nemendur valin verkefni t.d. lýsingar, úrdrætti og sögur. Nemendur vinna skrifleg verkefni í stafsetningu eftir upplestri sem og í vinnubókum.

Í framsögn æfa nemendur sig að koma fram fyrir framan bekkinn. Þeir lesa texta, segja frá atburðum, flytja ljóð og margt fleira. Nemendur fá leiðsögn hvernig á að bera sig að í pontu t.d. varðandi líkamsstöðu, raddbeitingu og réttar áherslur.

Nemendur læra helstu málfræðireglur og vinna verkefni tengd þeim.



Fjallað er um íslensk ljóðskáld í máli og myndum. Nemendur skrifa upp valin ljóð og myndskreyta. Spjaldtölvur nýttar í kennslu á ýmsa vegu. Má þar nefna vefi eins og mms.is, arnastofnun.is, skolvafurinn.is og stodkennarinn.is. Einnig nýtum við ritvinnsluforrit (Pages), Book Creator og Keynote svo eitthvað sé nefnt.

## Áætlun

Efnispættir	Námsviðmið. Nemandinn:
<p><u>Talað mál, hlustun og áhorf</u> Framsögn, upplestur, flutningur, hlustun, skýr framsetning, leiklestur, bekkjarfundir</p> <p><u>Lestur og bókmenntir</u> Yndislestur, víxllestur, lesskilningsverkefni, lestrarbækur, goðafræði, ljóð, ljóðagerð, orðabókaleit og notkun miðla</p> <p><u>Ritun</u> Sögugerð (upphaf, miðja, endir) og úrdrættir.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• þjálfist í að tjá sig skýrt og áheyrilega frammi fyrir bekkjarfélögum sínum og stærri hópum, reyni að komast að sameiginlegri niðurstöðu ef einhver vandamál koma upp og geti rökstutt hana</li><li>• þjálfist í að flytja undirbúnað eigin frásagnir, verkefni og lýsa ýmsum hlutum eða athöfnum úr nánasta umhverfi</li><li>• þjálfist í að tjá skoðanir sínar fyrir framan bekkinn</li><li>• þjálfist í að hlusta á upplestur og skoðanir bekkjarfélaga</li><li>• öðlist góðan lesskilning, nái upp góðum lestrarhraða og lesi af öryggi</li><li>• geti lesið áheyrilega og með tilfinningu fyrir efninu,</li><li>• geti lesið ólík fyrirmæli og farið eftir þeim</li><li>• þjálfist í að beita nákvæmnislestri og leitarlestri og geti greint aðalatriði frá aukaatriðum</li><li>• æfist í að velja sér bækur af bókasafni</li><li>• þekki til nokkurra íslenskra rithöfunda sem skrifað hafa bækur fyrir börn og unglunga</li><li>• þekki hugtökin persóna, söguhetja, söguþráður og sögulok</li><li>• kynnist ljóðum eftir íslenska höfunda frá ýmsum tímum</li></ul>



<p>Helstu stafsetningarreglur ( stafrófsröð, sérhljóðar og samhljóðar, stór stafur og lítill stafur, reglan um ng og nk, n-nn í endingu orða, einfaldur og tvöfaldur samhljóði, y-y orð, hv-eða kv-, samsett orð).</p> <p>Skrift</p> <p><u>Málfræði</u></p> <p>Nafnorð (sérnöfn, samnöfn, kyn, tala, fallbeyging, greinir og stofn, samsett orð)</p> <p>Lýsingarorð (fallbeyging, stigbreyting)</p> <p>Sagnorð (nafnháttur, nútíð, þátíð)</p> <p>Samheiti, andheiti</p> <p>Málshættir og orðatiltök</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• þekki hugtökin rím, ljóðstafi, líkingar og persónugervingar</li><li>• skrifi skýrt og greinilega og vandi allan frágang</li><li>• þjálfist í að skrifa stuttan texta eftir ákveðnum fyrirmælum</li><li>• þekki hugtökin, upphaf, miðja og endir í frásögnum og geti nýtt sér þau í eigin skrifum</li><li>• þjálfist í staðreyndaritun, t.d. geri úrdrætti</li><li>• læri stafsetningarreglur og get nýtt sér þær við ritun</li><li>• geti skrifað upp réttan texta eftir bók og upplestri</li><li>• þekki nafnorð (sérnöfn, samnöfn, kyn og tölu) og geti fallbeygt þau</li><li>• þekki lýsingarorð, föll þeirra og fallbeygingu og geti stigbreytt þau</li><li>• þekki sagnorð, hjálparorðið að, nafnhátt sagna, nútíð þeirra og þátíð</li><li>• þekki samheiti og andheiti</li><li>• þekki málshætti og föst orðasambönd í mæltu og rituðu máli á réttan hátt</li></ul>
---	---

## Námsmat

Reglulegar kannanir og stærri próf í lok annar. Lestrarpróf þrisvar yfir skólaárið. Lesskilningspróf.

Nemendur skila skriflegum verkefnum.



## Stærðfræði

Tímafjöldi á viku: 6 kennslustundir

Kennari: Guðrún Friðbjörg Eyjólfsdóttir

### Námsefni

Geisli 2A og 2B grunnbækur og vinnubækur; *Guðbjörg Pálsdóttir, Guðný Helga Gunnarsdóttir, Guðrún Angantýsdóttir og Jónína Vala Kristinsdóttir*, ýmsar aðrar námsbækur nýttar eftir þörfum.

### Kennsluaðferðir

Nemendur vinna í Geisla 2A og 2B – grunnbókum. Spjaldtölvan notuð samhliða öðrum námsgögnum, t.d. ýmis forrit, rasmus.is og aðrir stærðfræðivefir. Vinnubækur sem fylgja grunnbók eru notaðar sem heimanám. Hver nemandi vinnur á sínum hraða. Samvinna og einstaklingsvinna.

### Áætlun

Efnispættir	Námsviðmið Nemandinn:
Tölur, reikniaðgerðirnar fjórar, almenn brot, tölfræði og líkur, meðaltal og miðgildi, tugabrot, þrívídd, mynstur og algebra, rökhugsun.	<ul style="list-style-type: none"><li>• öðlist skilning, kunnáttu og færni sem nýtist þeim í daglega lífinu</li><li>• þjálfist í að beita hinum ýmsu reikniaðgerðum og geti notað þær við að leysa ólík verkefni</li><li>• þjálfist í að nota fleiri en eina leið við útreikninga og geti fært rök fyrir máli sínu</li><li>• vinni með neikvæðar tölur, gráður og horn, formskynjun, hlutföll, almenn brot, tugabrot, mynstur og algebra, meðaltal</li><li>• geti lesið úr tölflum og myndritum</li></ul>



## Námsmat

---

Kannanir úr völdum köflum, próf í lok hvorrar annar og vinnusemi.

## Enska

---

Tímafjöldi á viku: 3 kennslustundir

Kennari: Guðrún Friðbjörg Eyjólfsdóttir

## Námsefni

---

Hickory, *Jan Sundström og Liber AB*, Dickory, *Jan Sundström, Ann Robínsson- Ahlgreen og Liber AB* og Dock, *Jan Sundström og Ann Robínsson- Ahlgren*. Ready for Action, *Björg Jónsdóttir og Erla Björk Pálsdóttir*. Enskar málfræðiæfingar B, *Barbro Carlsson og Lena Ssjöholm*.

## Kennsluáferðir

---

Lestur, hlustun, ritun, málfræði, þýðingar og sögugerð. Notkun spjaldtölva, t.d. orðabók, ýmis forrit og ritunarverkefni.

## Áætlun

Efnispættir	Námsviðmið Nemandinn:
Lesið og talað mál, málfræði og orðaforði.	<ul style="list-style-type: none"><li>• öðlist meiri skilning á enskri tungu, bæði tal, ritmáli og hlustun</li><li>• geti unnið markvisst með orðaforða og læri að tjá sig með einföldum setningum</li><li>• skilji fyrirmæli og leiðbeiningar kennara á ensku</li><li>• læri nokkrar grundvallarreglur í málfræði</li><li>• skilji texta af margvíslegri gerð</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• geti lesið og skrifað einfaldan texta</li><li>• þjálfist í réttri stafsetningu algengra orða sem koma fyrir í námsefninu</li><li>• séu færir um að taka þátt í samskiptum innan kennslustofunnar á ensku</li></ul>
--	--

## Námsmat

---

Kannanir á hvorri önn.

## Samfélagsfræði

---

Tímafjöldi á viku: 5 kennslustundir

Kennari: Guðríður Ólafsdóttir og Guðrún Friðbjörg Eyjólfsdóttir

## Námsefni

---

Fyrir áramót: Landfræði: Norðurlönd, *Kristín Snæland*. Kortabók handa grunnskólum; *ritstjórar Tryggvi Jakobsson og Sigrún Sóley Jökulsdóttir*. Einnig læra nemendur á Keynote og útbúa kynningar á löndunum í hópum.

Eftir áramót: Saga: Snorri Sturluson, *stytt og endursögð af Þórarni Eldjárni*.

Í trúarbragðafræði er stuðst við kennslubókina Kristin trú, *Magnea Sverrisdóttir og Sigrún Björk Cortes*.

Lífsleikni: Saman í sátt, *Elín Einarsdóttir og Guðmundur Ingi Leifsson þýddu og staðfærðu*.

## Kennsluaðferðir

---

Norðurlönd: Farið verður saman yfir viðfangsefni í skólanum með fjölbreyttum verkefnum, ýmist unnin sem einstaklings- eða hópverkefni. Spjaldtölvur notaðar í verkefnavinnunni. Má þar nefna forrit eins og Keynote, Popplet og Google Earth. Nemendur kynna valin verkefni.

Snorri Sturluson: Nemendur lesa eða hlusta á kaflana og vinna verkefni í tímum. Hóp- og einstaklingsverkefni. Einnig nýtum forritið Book Creator.

Kristinfræði: Lestur, skrifleg verkefni og umræður út frá efni. Unnið í lotum.



Lífsleikni: Nemendur kynnst í gegnum námsefni ólíkum einstaklingum í grunnskóla og læra þannig um gildi hvers og eins. Lestur, umræður og hópavinna á þemadögum. Bekkjarfundir, kynjaskiptir fundir og hópeflisleikir til að efla jákvæð samskipti og bekkjarbrag. Skólahjúkrunarfræðingurinn kemur í tíma og ræðir kynþroskann.

## Áætlun

Efnispættir	Námsviðmið Nemandinn:
<p><b>Landafræði:</b> Norðurlöndin – almenni hlutinn, Noregur, Svíþjóð, Finnland, Álandseyjar, Danmörk, Grænland og Færeyjar.</p> <p><b>Saga:</b> Snorri Sturluson, mannlíf á miðöldum.</p> <p><b>Trúarbragðafræði:</b> Siðfræði, biblíusögur</p> <p><b>Lífsleikni:</b> Umræður um samskipti, jafnrétti, kynþroskann og fleira.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• læri að nota landakort, þekki m.a. bauganet jarðar</li><li>• þjálfist í hópavinnu og framsögn</li><li>• læri á Keynote, Google Earth o.fl.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• kynnist fjölbreyttum þáttum og menningu á miðöldum</li><li>• fræðist um þekktar persónur frá miðöldum, einkum Snorra Sturluson</li><li>• læri á Book Creator</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• fræðist um kristna trú</li><li>• öðlist skilning á kristilegum siðaboðskap og viðhorfum</li><li>• átti sig á mikilvægi þess að virða aðra og að allir séu jafnir</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• geri sér grein fyrir hvernig tilfinningar hafa áhrif á hegðun og samskipti</li><li>• verði meðvitaður um gildi jafnréttis</li><li>• geti fundið leikreglur þar sem jafnréttis er gætt, þjálfist í að veга og meta aðstæður og taka sjálfstæða ákvörðun</li><li>• átti sig á gildi hirðusemi um líkama sinn, eigin eigin og annarra</li><li>• átti sig að fjölbreytileiki í mannlífi er eðlilegur</li><li>• þjálfist í glósutækni</li></ul>



## Námsmat

---

**Landfræði:** Norðurlöndin: Próf úr Norðurlandabókinni. Spjaldtölvuverkefni og verkleg hópavinna metin.

**Saga:** Snorri Sturluson: Vinnubók og spjaldtölvuverkefni sem nemendur útbúa, próf og önnur verkefni metin til einkunna. Í **trúarbragðafræði** og **lífsleikni** fer ekki fram námsmat.

## Náttúrufræði

---

**Tímafjöldi á viku: 3 kennslustundir**

**Kennari: Guðrún Friðbjörg Eyjólfsdóttir**

## Námsefni

---

Nemendur vinna samþætt verkefni um hvali.

Maðurinn – hugur og heilsa; *Lisa Bjarbo*. Þýdd og staðfærð af Erni Thorlacius. Samþætt verkefni í íslensku og náttúrufræði. Auðvitað – Jörð í alheimi; *Helgi Grímsson*,

## Kennsluáferðir

---

Hvalaverkefnið er unnið samhliða hvalakaflanum í Geisla 1A í stærðfræði. Einnig er það samþætt við íslensku. Hvalaverkefnið er tvískipt. Annars vegar útbúa nemendur bækur um ákveðna hvali eftir fyrirmælum. Kennari fer yfir og leiðbeinir. Þetta verkefni er einstaklingsvinna og er lögð áhersla á vönduð vinnubrögð. Hins vegar mála nemendur hvali í ákveðnum hlutföllum í hópavinnu.

Auðvitað – Jörð í alheimi: námsefnið lesið saman í tímum og heima. Umræður í tímum og spurningum svarað. Spjaldtölvur notaðar við verkefnavinnu.

Maðurinn: eftir áramót læra nemendur um mannlíkamann. Unnið er með námsbókina og vinnubókina. Lesið í tímum og heima. Nemendur læra að gera hugtakakort og sjá myndbönd sem tengjast efninu. Nemendur gera í hópum stórt verkefni um líkamann. Spaldtölvur notaðar í verkefnavinnu.

## Áætlun





Efnispættir	Námsviðmið Nemandinn:
<p>Hvalir: almennt um hvali, skíðishvalir, tannhvalir, steypireyður, búrhvalur, háhyrningur, hnísa, mjaldur</p> <p>Auðvitað: alheimurinn, landmótun, hafið, lofthjúpurinn og veðrið.</p> <p>Maðurinn: líkaminn (blóðrásin, beinagrind, innri líffæri, auga, eyra, tunga, nef og húð).</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• fræðist um hvali og í hvaða tegundir þeir flokkast</li><li>• geti rýnt í heimildir, metið texta og áttað sig á aðalatriðunum</li><li>• temji sér vönduð vinnubrögð</li><li>• geti unnið í hóp, virt skoðanir annarra og tamið sér gott skipulag við verkskiptingu</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• kynnist alheiminum, sólkerfinu og jörðinni</li><li>• kynnist jarðsögunni, myndun og mótun Íslands</li><li>• kynnist hafinu, lofthjúpunum og veðrinu</li><li>• kynnist vísindalegum vinnubrögðum</li><li>• framkvæmi tilraunir tengdar efninu</li><li>• skrái ferli tilrauna á skipulegan hátt</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• geti fundið heimildir um líkamann á veraldarvefnum og í bókum</li><li>• fræðist um mannlíkamann</li></ul>

## Námsmat

Bók um hvali metin eftir ákveðnu matsblaði og hópavinnan er metin á móti. Nemendur fylla út sjálfsmat. Kannanir úr Auðvitað bókinni. Regluleg próf um mannlíkamann og verkleg hópavinna metin til einkunna, einnig fer fram jafningjamat.



## Íþróttir og sund

Tímafjöldi á viku: 3 stundir

Kennari: Davíð Ketilsson, María Málfríður Guðnadóttir og Þórður G. Pétursson.

### Námsefni

#### Kennsluaðferðir

Íþróttá- og sundkennslan byggist á að efla líkams- og félagsþroska barna. Hreyfiþörf barna er mikil og í íþróttá- og sundtímum fá þau útrás fyrir hreyfiþörfinni, tjáningu og sköpun. Eitt aðalmarkmið íþróttá- og sundkennslu er að auka þol, kraft, snerpu og liðleika og verður það gert með almennri hreyfiþjálfun með áherslu á leiki, stöðvaþjálfun, hringþjálfun og hreyfitjáningu með dansi. Taka þátt í knattleikjum og kynnast helstu reglum. Lítillega er unnið í grunnæfingum fyrir þol- og styrktarþjálfun og er aðallega unnið að því að nemendur tileinki sér rétta tækni. Hreinlæti er nauðsynlegur þáttur í íþróttum þar sem farið er yfir mikilvægi þess. Mikilvægt er að allir fari í sturtu eftir hvern tíma.

#### Áætlun

Efnisþættir	Námsviðmið Nemandinn:
<b>Íþróttir:</b> Barnaleikir Grunnþjálfun Fimleikar Frjálsar íþróttir Knattleikir	<ul style="list-style-type: none"><li>• efla líkams- og félagsþroska.</li><li>• auki þol, kraft, snerpu og liðleika.</li><li>• efla tjáningu og sköpun.</li><li>• efla grunntækni.</li></ul>



<p>Badminton</p> <p>Dans</p> <p>Útikennsla</p> <p><b>Sund:</b></p> <p>flot á kvið og baki, rennsli á kvið og baki</p> <p>öndunar- og taktæfingar</p> <p>bringusund, skólabaksund, skriðsund, baksund og flugsundsfótatök</p> <p>marvaði, köfun og undirbúningur fyrir björgunarsund</p> <p>stunga frá bakka og kafsund</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• geti synt 200 metra viðstöðulaust bringusund</li><li>• geti synt 50 metra skólabaksund</li><li>• geti synt 25 metra skriðsund</li><li>• geti synt 25 metra baksund</li><li>• geti synt 25 metra bringusund innan 35 sekúndna</li><li>• geti synt 15 metra björgunarsund (skólabaksundsfótatök)</li><li>• geti synt 10 metra flugsund með eða án sundfita</li><li>• geti kafað 8 metra</li></ul>
--	---

## Námsmat

Íþróttir: Námsmat í færni 50%: liðleiki, kraftur (langstökk án atrenu), hraði (20 m sprettur), samhæfing (sippa í 1 mín) og þol (píptest). Námsmat sem byggist á símati kennara allan veturinn 50%: virkni, áhugi, framkoma. Lokaeinkunn: sundstigi lokið eða ólokið.

## Upplýsingatækni

Tímafjöldi á viku: Eftir þörfum árgangs

Kennari: Ragnheiður Líney Pálsdóttir og aðrir kennarar



## Námsefni

---

Office pakkinn, GAFE, myndvinnsluforrit, frjáls hugbúnaður, öpp, netið og fleiri forrit sem henta nemanda hverju sinni

## Kennsluaðferðir

---

Sýnikennsla, verklegar æfingar, sjálfstæð vinnubrögð og samvinna. Nemendur læra að nota mismunandi forrit og skila niðurstöðum með miðlum upplýsingatækninnar. Nemendur læra að nýta hugbúnað við forritun og miðlun þekkingar á fjölbreyttan og skapandi hátt, sem eykur rökhugsun, sköpun og skilning á hvernig hugsun er spegluð yfir á tæknina. Nemendur eru virkir þátttakendur í vali verkefna þar sem reynir á nýsköpun og hugmyndaflug.

## Áætlun

Efnispættir	Nám sviðmið Nemandinn:
Vinnulag og vinnubrögð Upplýsingaöflun og úrvinnsla Tækni og búnaður Sköpun og miðlun Siðferði og öryggismál	<ul style="list-style-type: none"><li>• geti nýtt upplýsingaver sér til gagns og ánægju, s.s. til lesturs, hlustunar og leitarnáms</li><li>• geti nýtt rafrænt námsefni á einföldu formi til stuðnings við vinnutækni og vinnulag</li><li>• sýni frumkvæði og tekið þátt í samvinnuverkefnum undir leiðsögn</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• geri sér grein fyrir ólíkum aðferðum við notkun á ýmsum tæknibúnaði</li><li>• beiti undirstöðuatriðum í fingrasetningum.</li><li>• geti leitað upplýsinga og nýtt við verkefnavinnu</li><li>• nýti rafrænt og gagnvirkt námsefni</li><li>• geti unnið með heimildir</li><li>• nýti upplýsingatækni og forrit við uppbyggingu einfaldra verkefna</li><li>• noti hugbúnað/forrit við framsetningu á einföldum tölulegum gögnum</li><li>• geti notað hugbúnað/forrit við einföld ritunarverkefni og framsetningu tölulegra gagna</li><li>• geti notað einfaldan hugbúnað/ forrit við myndvinnslu</li><li>• nýti hugbúnað við einfalda vefsmíð</li><li>• geti lýst á einfaldan hátt eigið upplýsinga- og miðlalæsi</li><li>• noti hugbúnað/forrit við miðlun þekkingar á einfaldan hátt</li><li>• sýni ábyrgð í meðferð upplýsinga</li><li>• geti farið eftir einföldum reglum um ábyrga netnotkun og er meðvitaður um siðferðislegt gildi þeirra</li></ul>
--	---

## Námsmat

Í upplýsinga- og tæknimennt er lögð áhersla á þverfaglega samvinnu við önnur námssvið. Þegar um samþætt nám er að ræða er mikilvægt að allir, sem koma að kennslunni, sinni námsmati en umsjónar- eða faggreinakennari tekur þó meginábyrgð á því.

Námsmat er alhliða og nær til allra færnipátta, endurspeglar hæfniviðmið og viðfangsefni. Metin er hæfni nemandans til að afla upplýsinga, ígrundunar, sjálfstæðis í vinnubrögðum og ábyrgðar á eigin námsframvindu. Nemandi fær leiðsögn alls þess fagfólks, sem að kennslunni kemur. Þeir sem að kennslu



hans koma gefa umsögn um stöðu nemandans við að ná markmiðum sínum innan námsgreinarinnar og hæfni á sviði upplýsinga- og tæknimenntar.

## Textílmennt

---

Tímafjöldi á viku: 2 kennslustundir á viku

Kennari: Hulda Hallgrímsdóttir

## Námsefni

---

Aðallega er stuðst við efni frá kennara. Hannyrðir í 3-6.bekk eftir Hilikka Halme, Kaisa Vuoria, Liisa Bask og Hanna Wennervita. Á þrjónunum eftir Unni Breiðfjörð. Einnig er stuðst við erlend hannyrða- og textílbækur og blöð.

## Kennsluaðferðir

---

Við innlögn verkefna er notast við útlistunarkennslu og síðan einstaklings innlögn. Einnig er notuð bein kennsla með áherslu á að virkja og skapandi hugsun og sjálfstæði í vinnubrögðum.

## Áætlun

Efnispættir	Námsviðmið Nemandinn:
Aðferðir	<ul style="list-style-type: none"><li>• geti þrætt saumavélar</li></ul>
Áhöld	<ul style="list-style-type: none"><li>• geti þekkt eiginleika saumavélar</li></ul>
Efnisfræði	<ul style="list-style-type: none"><li>• geti unnið eftir leiðbeiningum</li></ul>
Fjölbreytni	<ul style="list-style-type: none"><li>• geti skreytt eigið textílverk</li></ul>



Snið	• geti unnið textílvork til hagnýtingar
Uppskriftir	• geti komið auga á fegurð í eigin verkum
Hugmyndir	• geti notað internetið til að afla upplýsinga
Ferlar	• geti áttað sig á náttúruafni og gervi
Skreytingar	• geti sett textíl í sögulegt samhengi
Hagnýting	• geti nýtt gömul textílvork til endurnýtingar
Fagurfræði	• geti breytt gömlum textíl í ný
Upplýsingar	
Hráefni	
Saga	
Sjálfbærni	
Náttúra	
Gervi	
Samfélag	
Endurnýting	

## Námsmat

---

Símat allt námstímabilið. Lokamat byggir á vinnusemi, áhuga, framkomu og hvernig nemandi fylgir fyrirmælum.

## Myndmennt

---

Tímafjöldi á viku: 2 kennslustundir á viku hálfan veturinn

Kennari: Sigríður G. Valdimarsdóttir

## Námsefni

---

Notað er efni frá kennara. Einnig valdir kaflar úr bókunum *Myndmennt 1 og 2*, höfundar Anna Cynthia Leplar, Katrín Briem, Margrét Friðbergisdóttir og Sólveig Helga Jónsdóttir og *Listasaga frá hellalist til*



1900, höfundar Halldór Björn Runólfsson og Ingimar Waage, útgefið af Námsgagnastofnun. Ásamt þessu notum við ýmsar listaverkabækur, netsíður, barna- og fræðibækur við vinnu okkar.

## Kennsluaðferðir

Í einni kennslustund eru notaðar ýmsar kennsluaðferðir. Við innlögð verkefna er notast við útlistunarkennslu og einnig umræður og spurnaraðferð. Þegar kemur að verklegum æfingum er notast við leitaraðferð við hugmyndavinnu en einnig notuð bein kennsla með áherslur á að virkja skapandi hugsun og sjálfstæð vinnubrögð.

## Áætlun

Efnispættir	Námsviðmið Nemandinn:
Sköpun	<ul style="list-style-type: none"><li>• geti á skipulagðan hátt unnið með ólík efni og verkfæri við sköpun sína</li><li>• geti unnið með ólíkar aðferðir við myndsköpun sína.</li><li>• geti sýnt ólíkar tilfinningar í myndgerð sinni</li><li>• geti komið hugmynd sinni í skissuform á leið sinni í að útfæra lokaverk</li><li>• geti unnið með ímyndun og reynslu við listsköpun sína</li></ul>
Skoðanir	
Tilfinningar	
Reynsla	
Hugmynd	
Listsköpun	
Hugmyndavinna	
Ímyndun	





Rannsókn	<ul style="list-style-type: none"><li>• geti notað hugtök og heiti í samtölum sínum við vinnu sína</li><li>• geti tekið þátt í samtali um ólíkar stefnum og stíla í tengslum við verkefni</li></ul>
Hugtök	
Aðferðir	
Samtal	
Stefnur	
Stílar	
Greining	
Myndmál	
Tilgangur	

## Námsmat

---

Símat allt námstímabilið. Lokamat byggir á hvernig nemandinn fylgir fyrirmælum, hvernig færni hans og leikni er, hvort hann sýni áhuga á náminu og vinnusemi í tímum. Verkefni nemenda eru metin hvort þau séu vel unnin, vel útfærð, frumleg og metnaðarfull.

## Hönnun og smíði

---

Tímafjöldi á viku: 2 (hálfan vetur)

Kennari: Davíð Ketilsson og Unnsteinn Jónsson

## Námsefni

---

Verkefna og hugmyndablöð, fagbækur, handverkfæri, mælitæki, smíðaefni og efni til yfirborðsmeðhöndlunar.

## Kennsluáferðir

---

Stuttar innlagnir fyrir hóp eða einstakling, sýnikennsla. Kennslan er einstaklingsmiðuð. Nemendur safna hugmyndum og gögnum í verkefnaöppu.



## Áætlun

Efnispættir	Námsviðmið Nemandinn:
Hönnun Tré Málmur Plast Handverkfæri Efnisnýting Meðferð yfirborðsefna Umgengni	<ul style="list-style-type: none"><li>• geti greint þarfir í umhverfi sínu, rætt mögulegar lausnir og útfærslu að verkefni</li><li>• geti dregið upp mynd af smíðisgrip og unnið eftir henni</li><li>• geti valið samsetningar og yfirborðsmeðferð sem hæfa verkefnum</li><li>• þekki helstu smíðaeefni, uppruna og notagildi þeirra.</li><li>• geti valið og notað á réttan hátt vélar, handverkfæri og mælitæki sem hæfa hverju verkefni.</li><li>• geti notað samsetningar s.s. lím, nagla og skrúfur.</li><li>• geti hannað og smíðað verkefni sem nýtir orkugjafa</li><li>• verði meðvitaður um hættuleg efni, efnisnýtingu og endurvinnslu</li><li>• geti útskýrt réttar vinnustellingar og valið viðeigandi hlífðarbúnað</li><li>• geti sýnt vinnufélögum tillitsemi og sé meðvitaður um góða umgengni</li></ul>

## Námsmat

---

Símat með áherslu á: Hugmynd og hönnun, iðni og afköst, umgengni og hegðun, verkfærni og vandvirkni, verkefnaöppu.



## Heimilisfræði

---

Tímafjöldi á viku: 2 kennslustundir á viku hálfan veturinn.

Kennari: Erla Sigurbjartsdóttir.

## Námsefni

---

6. bekkur : Gott og gagnlegt 2 ásamt ljósritum úr möppunni Ég er það sem ég vel.

## Kennsluaðferðir

---

Kennari útskýrir fyrir nemendum í upphafi tímans verkefni dagsins og fer yfir það á töflu og skjávarpa þar sem uppskrift er. Nemendum er síðan skipt í hópa þar sem þeir vinna saman 2 – 4 í hóp en það fer eftir hvert verkefnið er. Ef vinna á í vinnubók líka fer kennari yfir þær blaðsíður og útskýrir fyrir nemendum. Nemendur byrja síðan sína vinnu og kennari gengur á milli hópa og aðstoðar og útskýrir eftir þörfum.

## Áætlun

Efnispættir	Námsviðmið Nemandinn:
Heilsa og lífstíll	<ul style="list-style-type: none"><li>• fræðist um að svefn, hreyfing og mataræði séu mikilvægir þættir í heilbrigðum lífsstíl</li><li>• þekki flokka fæðuhingsins og mikilvægi þeirra</li><li>• Nemandi þekki orkuefnin 3 sem eru fita, kolvetni og prótein og hlutverk þeirra</li><li>• þekki orkueininguna sem notuð er í daglegu tali þ.e.a.s kcal</li></ul>
Fæðuhringurinn	
Næringarfræði	
Hreinlæti/tiltekt	
Neytendavernd	
Helstu hráefni	
Læsi á uppskriftir	



Áhöld/mælitæki	• þekki helstu vítamínin og skiptingu þeirra í vatnsleysanleg og fituleysanleg
Vinnubrögð/leikni	• læri að að verkaskipting á heimilum er nauðsynleg
Samvinna	• læri og þekki til almennra þrifa á heimilum með áherslu á þrif á ísskáp og eldavél
Slyshætta og öryggisatriði heimila	• lærir hvað sé góður uppþvottur og hvernig verklag er á honum
Upplýsingamiðlar	• lærir um tiltekt í eigin herbergi
Sjálfbærni	• þjálfist í að þekkja helstu hráefni sem notuð eru í bakstri og við eldamennsku
Flokkun	• þjálfist í að lesa uppskriftir af blaði og geti minnkað og stækkað uppskriftir
Matarmenning	• þekki helstu áhöld og mælitæki sem notuð eru við eldhússtörf
	• þjálfist í að flysja, rífa, saxa, skera og sjóða
	• þjálfist í að vinna sjálfstætt við verkefni
	• lærir að vinna með öðrum og að samvinna sé mikilvæg
	• lærir um helstu hættur á heimilum og hvernig koma má í veg fyrir slys á heimilum
	• lærir að lesa úr næringarefnaöflu
	• lærir að fletta upp uppskriftum í bókum og á neti
	• lærir hvernig á flokka sorp
	• fræðist um endurvinnslu og endurvinnslumerki
	• fræðist um lífræna flokkun
	• lærir um helstu hátíðisdaga Íslendinga og gamlar matarhefðir og matarmenningu
	• lærir að temja sér góða borðsiði



## Námsmat

---

Símat allan veturinn þar sem metnir verða þættirnir: Vinnubrögð/leikni nemanda, samvinna nemanda við aðra, vinnusemi/sjálfstæði í vinnubrögðum, framkoma og hegðun, frágangur og þrif, verkefnabók metin.

## Tónmennt

---

Tímafjöldi á viku: 1

Kennari: Ívar Sigurbergsson

## Námsefni

---

- Námsvefurinn Landafræði tónlistarinnar eftir Ívar Sigurbergsson.
- Sérinnið efni á lausum blöðum sem nemendur halda til haga í vinnubókum.
- Ýmis mynd- og hljóðvinnsluforrit.

## Kennsluaðferðir

---

Áhersla er lögð á vaxandi skilning nemenda á sögulegu og samfélagslegu hlutverki tónlistar og að nemendur semji, spinni, útsetji og geti nýti sér í auknum mæli skráningu og hljóðritun til að geyma eigin tónverk.

## Áætlun

Efnispættir	Námsviðmið Nemandinn:
Hlustun Sköpun Flutningur Tónlistarsaga	<ul style="list-style-type: none"><li>• geti greint og valið hljóðfæri og hljóðblæ við hæfi í tónsköpun og hlustun</li><li>• geti greint ólíkar stíltegundir, myndað sér skoðun á þeim og rökstutt hana</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• geti greint og að einhverju marki metið og endurskoðað eigin sköpunarverk og skólasystkina sinna í tónlist af sanngirni</li><li>• beiti eigin rödd á viðeigandi hátt í ólíkum raddverkum og söng, bæði í eigin verkum og annarra</li><li>• noti einföld tæki og forrit til að taka upp, skrásetja og setja saman eigið hljóð- eða tónverk</li><li>• taki þátt í samspili eða samsöng með öðrum og flutt og túlkað eigin verk eða annarra með viðeigandi hætti fyrir áheyrendur og skrásett það</li><li>• geti greint og valið hljóðfæri og hljóðblæ við hæfi í tónsköpun og hlustun</li><li>• geti greint ólíkar stíltegundir, myndað sér skoðun á þeim og rökstutt hana</li></ul>
--	--

## Námsmat

---

Umsögn verður gefin fyrir virkni í tímum og áhuga. Verkefni nemenda eru metin.